

Notice pdf - Tintin et l'histoire

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tintin et l'histoire [Texte imprimé] / Bob GARCIA

Auteur(s) : Garcia, Bob (1954-....)

Publication : Perpignan : Desclée de Brouwer, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (257 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-220-09771-8

EAN : 9782220097718

Autres classifications : 740

Classification décimale Dewey : 741.569 2 23

Note(s) : Bibliogr. p. 243-251

Résumé ou extrait : Entre 1930 et 1980, Tintin participe, à l'instar de ses modèles Albert Londres ou Joseph Kessel, aux grandes mutations géopolitiques du monde. Dès son périple en URSS, il témoigne du « grand tournant » opéré par la Russie soviétique. Il découvre le Congo belge. Puis il se rend dans une Amérique sinistrée par la grande dépression. En Chine, il vit en direct l'« incident de Moukden » et combat aux côtés des Chinois contre l'occupant japonais. Dans Le Sceptre d'Ottokar, il assiste à la montée du nazisme. Après la Seconde Guerre mondiale, Objectif Lune, On a marché sur la Lune, L'Affaire Tournesol et Cokenstock sont de véritables chroniques de la guerre froide sur fond d'espionnage, de course à l'espace, de microfilms, de terrorisme, de piraterie aérienne, de trafics d'armes et d'enlèvements de savants. Dans Les Picaros, il est pris impuissant dans la valse des révolutions-éclair qui agitent l'Amérique latine... En resituant chaque album dans son contexte de création, Bob Garcia traque et décrypte les références historiques, politiques et d'actualité immédiate qui se devinent en filigrane des aventures du célèbre reporter. Une nouvelle lecture du travail très documenté de Hergé, qui affirmait lui-même : « Tous mes albums portent la trace du moment où ils ont été dessinés. » Passionné de littérature populaire, de musique et de bandes dessinées, Bob Garcia a publié une dizaine de romans policiers et de nouvelles, des essais et des articles sur le monde du jazz, et des études sur Tintin. Chez Desclée de Brouwer, il a publié Tintin, le Diable et le Bon Dieu (2018) ; Tintin, du cinéma à la BD (2019) ; et Anatomie du fait divers (2020).

Sujet - Auteur/Titre : Hergé -- Les aventures de Tintin -- Thèmes, motifs

Sujet - Nom commun : Histoire (discipline) -- Dans les bandes dessinées
Géopolitique -- XXe siècle -- Dans les bandes dessinées